

Clave / Code 095JVF Proyecto / Project Fachada de Catedral Bautista

Diseño / Design Diseño: Don L. Tew; Adaptación: Estar (Patricia Sánchez, Miguel Aldana) Equipo / Team Pedro López, Nephtalí Riley, Ministerio de Construcción JVE

Diseñado / Daseigned Enero de 2004 Construido / Built Junio de 2004

Terreno / Property area 4,071 m2 Construcción / Constructed area 689.00 m2

Ubicación / Location Cda. de Mágara S/N, Miguel Hidalgo, 86103, Villahermosa, Centro, Tabasco, México

Propietario / Owner Iglesia Cristiana Bautista A.R.

Resumen / Abstract Una importante asociación religiosa de Tabasco construyó un templo y postergó la construcción de la fachada. El proyecto es la adaptación de un templo construido originalmente por la iglesia Hyde Park en Austin Texas. La adecuación al clima y la forma de ocupación local causó la total modificación interna del proyecto inicial.

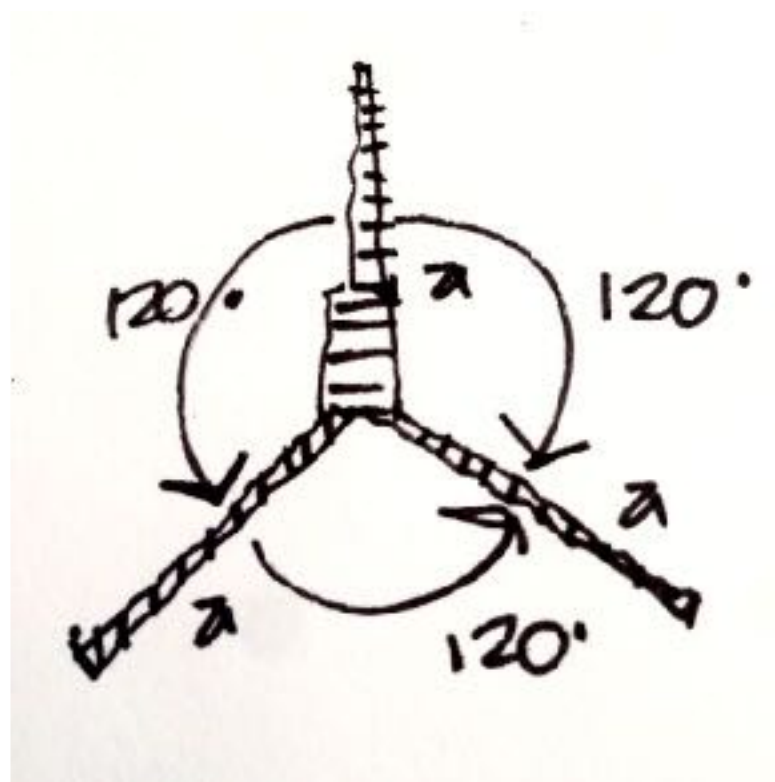
Contacto / Contact +52(1) 5541598310 | +52(1) 5525641555 | www.estar.com.mx | info@estar.com.mx



Descripción El edificio de la Catedral Bautista de Tabasco es un cover arquitectónico importado de Austin, Texas. Algunos planos enviados del propietario fueron reinterpretado por un despacho local de ingeniería y un eficiente equipo de construcción construyó en primera etapa la nave principal para 1,000 usuarios, la segunda etapa fue la mezanine para más de 500 usuarios. El diseño arquitectónico y para edificación de la etapa final del proyecto fue diseñado considerando diferente clima y modo de ocupación. Construido por el Ministerio de Construcción de la propia Iglesia.

El edificio consta de 4 niveles, una explanada con jardines y fuente y estacionamiento. En el nivel de acceso está un lobby que funciona como una esclusa de acceso al templo original, galería y zona comercial. Tiene dos locales destinados a material religioso y dos escaleras laterales para acceder a los demás niveles. El segundo nivel es de servicios, tiene una amplia sala de juntas y oficinas, baños, cocinetas y archivo, así como acceso al segundo nivel del templo original. El tercer nivel tiene una mezanine conectada al templo original que añade su capacidad a la del recinto mayor. El cuarto nivel es un área de usos múltiples usada para conferencias y recientemente oficinas y pequeñas salas de juntas. La fachada tiene tres grandes arcos remetidos que junto con las cubiertas inclinadas y el steeple (aguja) son su sello distintivo.

El interés de la congregación en la construcción de la fachada garantizó una intensa colaboración que permitió su construcción en corto tiempo.



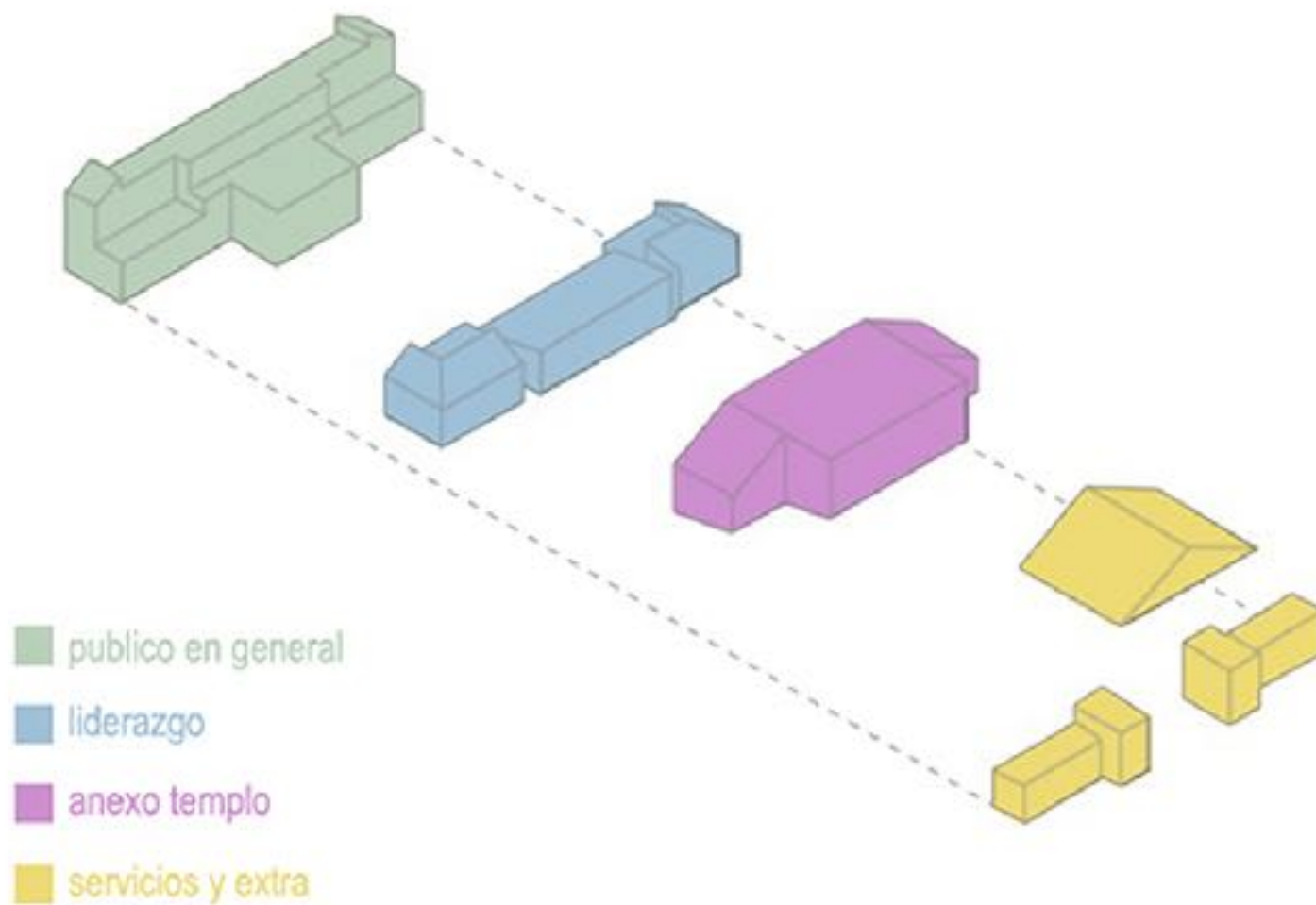
portafolios/cultura/auditorias

estar.com.mx

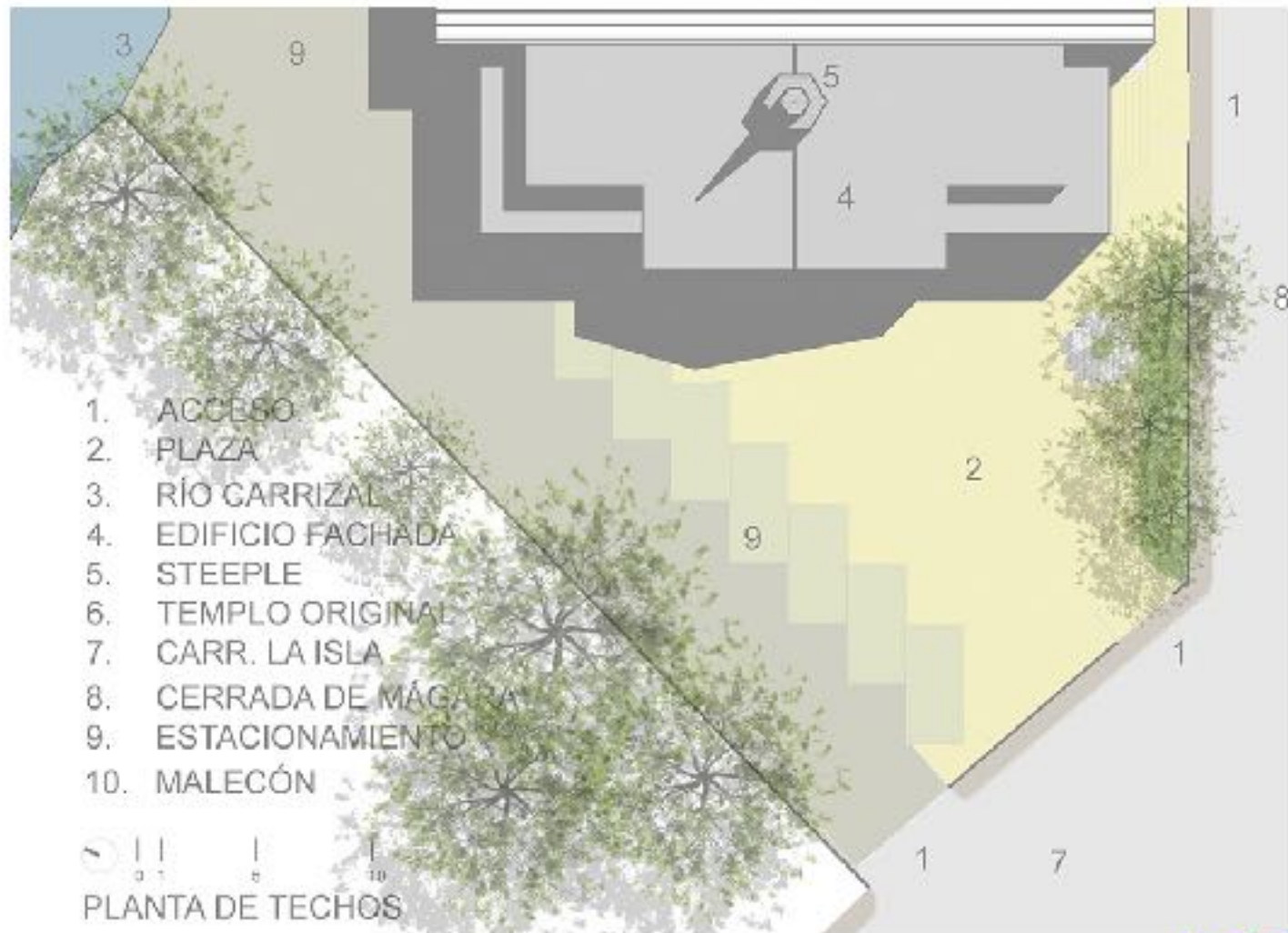


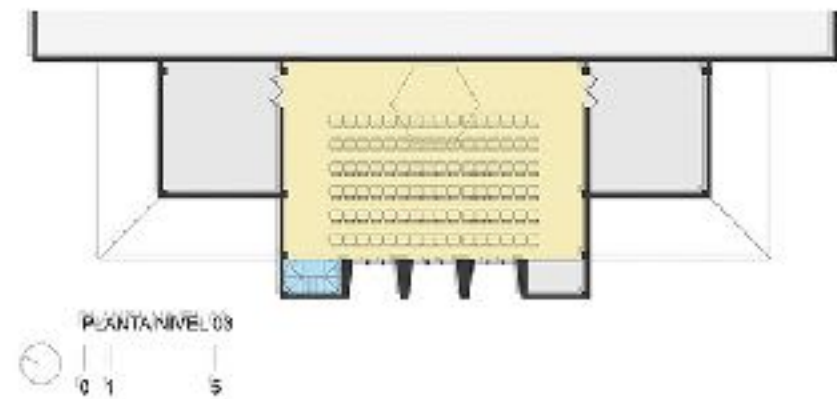
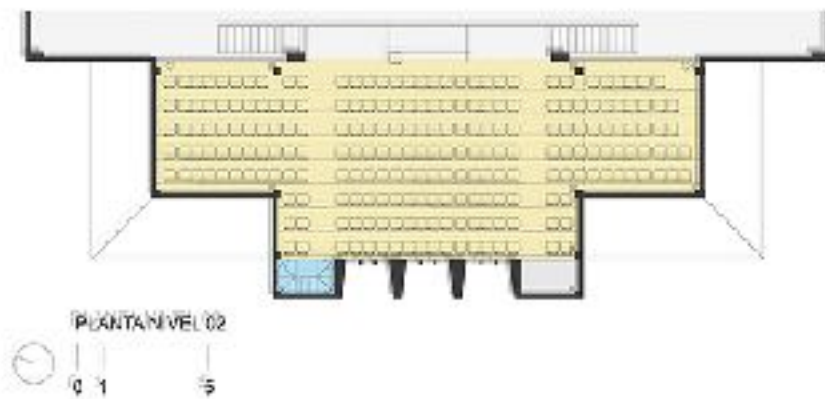
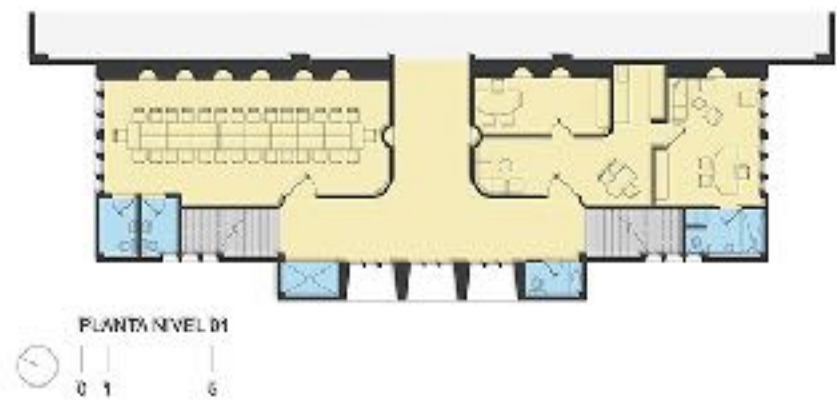
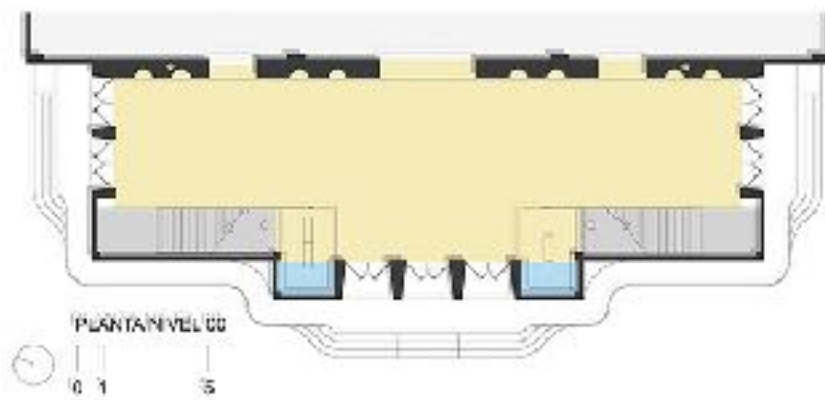
catedral_bautista/proyecto_original

estar

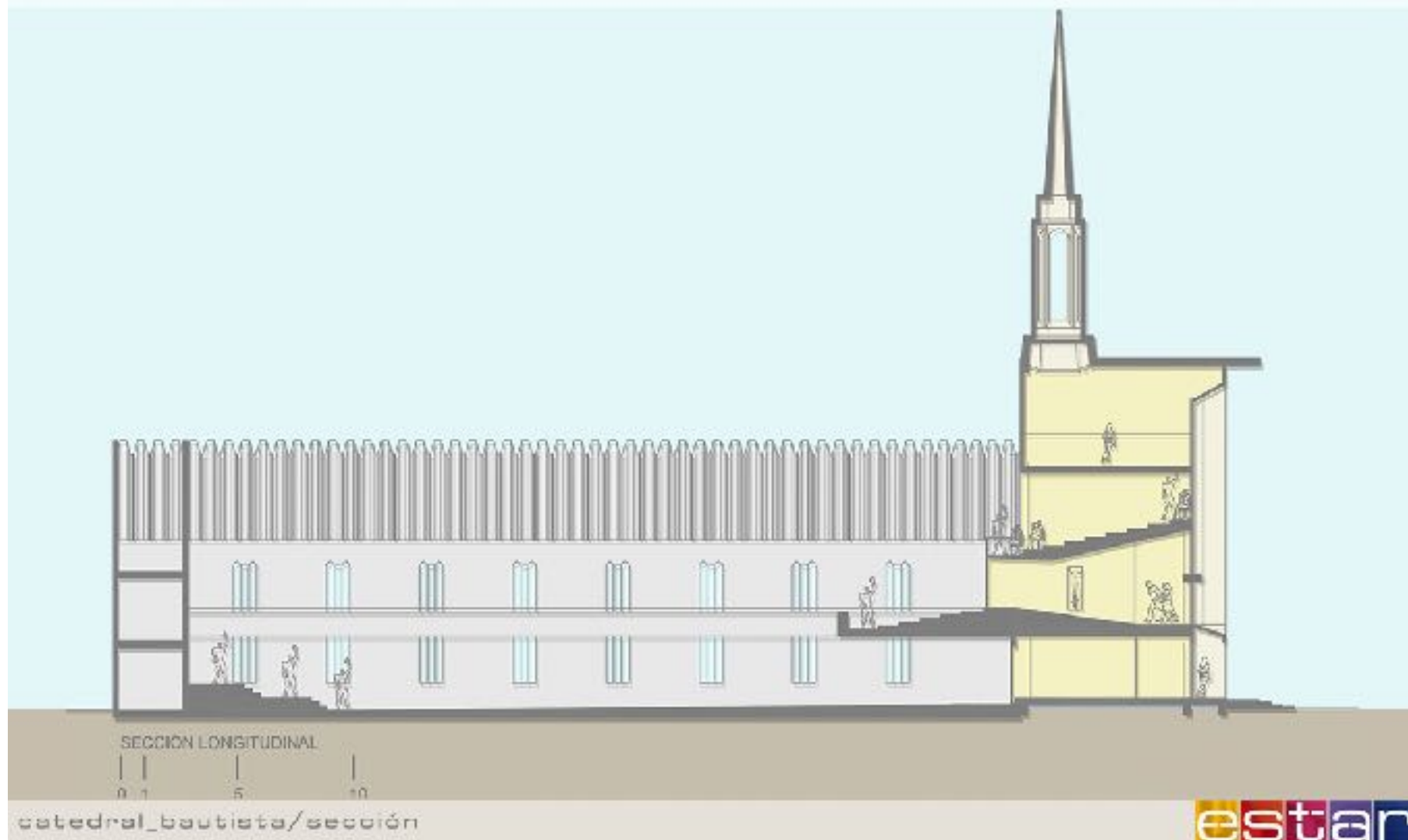


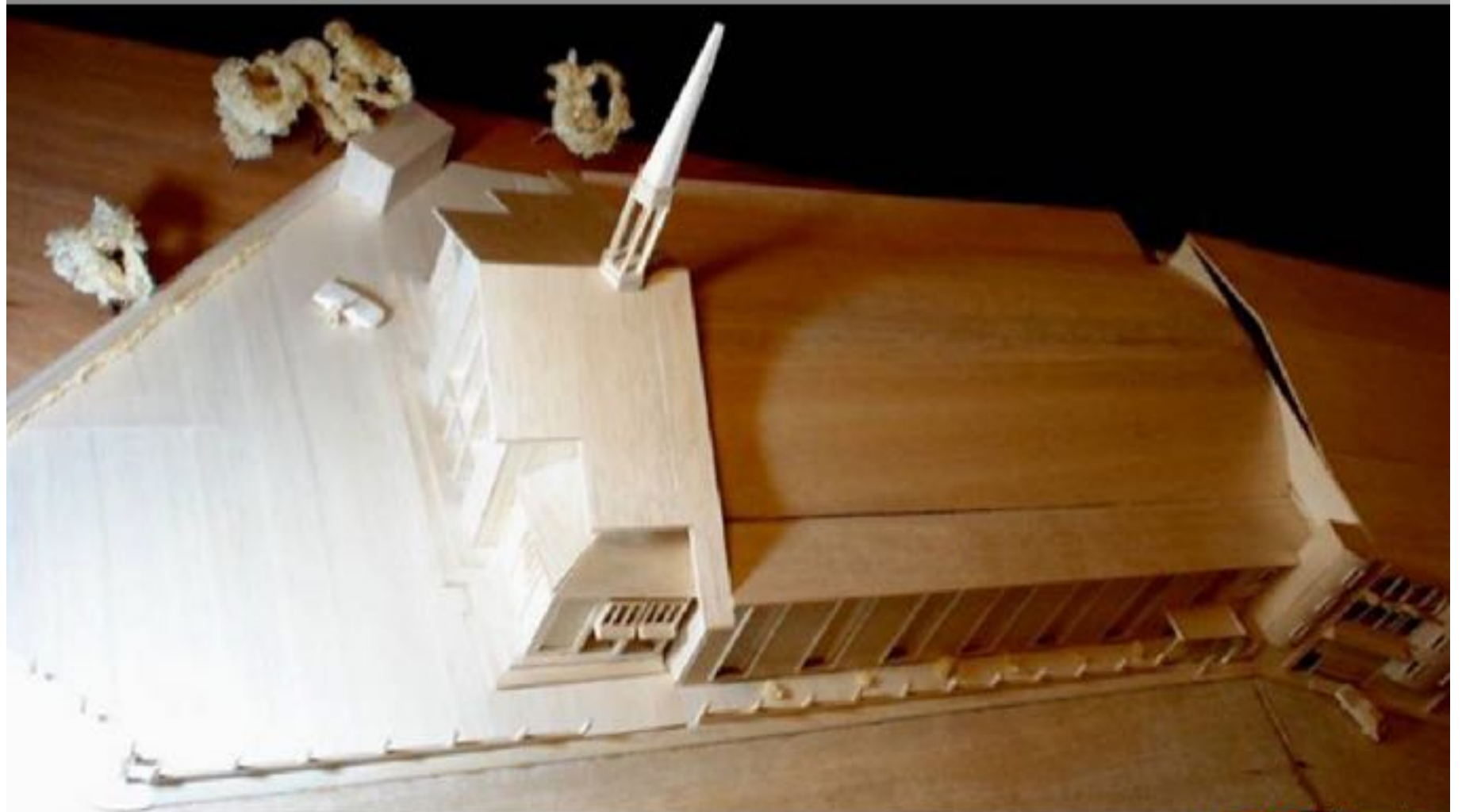












catedral_bautista/modelo





portafolios/cultura/auditorios

estar.com.mx



catedral_bautista/final

estar



© Daniel Ochoa

catedral_bautista/final

portafolios/cultura/auditorios

estar.com.mx



catedral_bautista/modela

estar